

Рабочая программа
Курса внеурочной деятельности
«Смотрю на мир глазами художника»

Уровень начального общего образования

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

Личностные результаты:

- учебно – познавательный интерес к изобразительному искусству;
- толерантное принятие разнообразия культурных явлений, национальных ценностей и духовных традиций
- навык самостоятельной работы и работы в группе, при выполнении практических творческих работ;
- ориентации на понимание причин успеха в творческой деятельности;
- самооценка на основе критерия успешности деятельности;
- трудолюбие, организованность, добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.
- получают возможность для формирования:
- устойчивого познавательного интереса к творческой деятельности;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений ориентаций на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- возможности реализовывать творческий потенциал в собственной художественно-творческой деятельности, осуществлять самореализацию и самоопределение личности на эстетическом уровне;
- эмоционально – ценностное отношения к искусству и к жизни, осознавать систему общечеловеческих ценностей.

Метапредметные результаты:

- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания творческих работ. Решать художественные задачи с опорой на знания о цвете, правил композиций, усвоенных способах действий;
- учитывать выделенные ориентиры действий в новых техниках, планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности;
- адекватно воспринимать оценку своих работ окружающих;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и характере сделанных ошибок.
- получают возможность научиться:
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;

- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить коррективы в исполнение действия, как по ходу его реализации, так и в конце действия.
- пользоваться средствами выразительности языка изобразительного искусства, декоративно – прикладного искусства, художественного конструирования;
- моделировать новые формы, различные ситуации, путем трансформации известного создавать новые образы средствами изобразительного творчества.
- осуществлять поиск информации с использованием литературы и средств массовой информации;
- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного замысла;

Предметные результаты:

- уважать и ценить искусство и художественно-творческую деятельность человека;
- понимать образную сущность искусства;
- сочувствовать событиям и персонажам, воспроизведенным в произведениях пластических искусств, их чувствам и идеям; эмоционально-ценностному отношению к природе, человеку и обществу и его передачи средствами художественного языка.
- выражать свои чувства, мысли, идеи и мнения средствами художественного языка;
- воспринимать и эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства.
- создавать элементарные композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве.
- создавать графическими и живописными средствами выразительные образы природы, человека, животного.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С УКАЗАНИЕМ ФОРМ ОРГАНИЗАЦИИ И ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

Данная программа – это сочетание репродуктивного, продуктивного и творческого метода в реализации программы помогает раскрытию творческих способностей ребенка, развивает его интерес. Методы обучения направлены на то, чтобы предлагаемая программа возникла в сознании ребенка как придуманная им самим, тогда у него появляется возможность ставить (выбирать) цель, принимать решение и намечать план действий для достижения цели, а в определенный момент оценить результаты своих действий. Связь изобразительного искусства и

художественно-творческой деятельностью осуществляемой во внеурочное время, с содержанием обучения по другим предметам обогащает занятия и повышает заинтересованность учащихся. Поэтому программой предусматриваются тематические пересечения с такими дисциплинами, как математика (построение геометрических фигур, разметка циркулем, линейкой и угольником, расчет необходимых размеров и др.), окружающий мир (создание образов животного и растительного мира).

Программа «Смотрю на мир глазами художника» реализуется в общеобразовательном учреждении в объеме 1 часа в неделю во внеурочное время в объеме 33 часа в год - 1 класс, 34 часа в год - 2-4 классы

В программу входят следующие разделы:

- - живопись;
- -графика;
- -аппликация;
- -бумажная пластика;
- -работа с природными материалами.

Форма организации работы по программе в основном – коллективная, а также используется групповая и индивидуальная формы работы.

- Теоретические занятия
- Беседа
- Сообщения
- Встречи с интересными людьми
- Просмотр и обсуждение видеоматериала
- Практические занятия
- Творческие конкурсы
- Выставки декоративно-прикладного искусства
- Коллективные творческие дела
- Соревнования
- Викторины
- Интеллектуально-познавательные игры
- Акции благотворительности, милосердия
- Творческие проекты, презентации

Итоги занятий могут быть подведены в форме отчётной выставки, отчётного концерта или спектакля юных художников, мастеров народных промыслов и ремёсел,

музыкантов, артистов с приглашением родителей детей, друзей, педагогов местных учебных заведений художественно-эстетического и театрального профиля.

1. Выставки детского творчества (тематические, отчетные на итоговых занятиях).
2. Общение с детьми, анализ творческих работ (1 год обучения).
3. Итоговые беседы (2-4 года обучения).
4. Открытые занятия.
5. Кроссворды, викторины.
8. Выставки.
9. Конкурсы.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс

№ п/п	Темы	Количество часов
1	Вводное занятие. Чем и как рисует художник?	1
2	Что такое живопись.	1
3	Три основных цвета.	1
4	Тёплые цвета. Осенние листья.	1
5	Холодные цвета. Рисуем воду.	1
6	Цветовое пятно. Рыбки.	1
7	Цветовое пятно. Рисуем деревья, пейзаж.	1
8	Насыщение цветового пятна белым цветом. Небо.	1
9	Насыщение цветового пятна чёрным цветом.	1
10	Изображение животных, птиц.	1
11	Техника «Граттаж» паутинка.	1
12	Творческая работа «Коралловый риф».	1
13	Техника «Цветные карандаши» штрихи, упражнения.	1
14	Техника «Цветные карандаши, фломастеры» узоры.	1
15	Техника «Фломастеры» попугай.	1
16	Техника «Чёрный фломастер» зимнее дерево.	1
17	Техника «Чёрный фломастер» зимний лес.	1
18	Техника «Восковой мелок и акварель» снежинки.	1
19	Линия, штрих, пятно «Сказочный замок»	1

20	Симметрия, пропорции. Насекомые (пластилин).	1
21	Лепка из жгутиков (пластилин) улитка.	1
22	Рельеф (тесто из газет), рыбка.	1
23	Объёмная лепка, транспорт.	1
24	Аппликация из бумаги «На даче» из деталей квадрата, прямоугольника.	1
25	Обрывная аппликация из бумаги «Жук на листочке».	1
26	Аппликация «Осенний ковёр».	1
27	Объёмная аппликация «Зимний пейзаж».	1
28	Солнышко и полянка на плоскости.	1
29	Цыпленок на плоскости.	1
30	Колокольчик из конуса.	1
31	Аппликация из семян клёна «Львёнок».	1
32	Овечка из чечевицы.	1
33	Организация и обсуждение выставки детских работ.	1
	Итого:	33 часа

2 класс

№ п/п	Темы	Количество часов
1	Игра с красками. Основные цвета.	1
2	Тёплые цвета	1
3	Холодные цвета.	1
4	Осенняя грусть (пейзаж).	1
5	Натюрморт «Цветы».	1
6	Рисуем деревья (сказочные образы).	1
7	Насыщение цветового пятна белым цветом. Зима.	1
8	Композиция «Зимние игры, забавы».	1
9	Изображение животных, птиц.	1
10	Насыщение цветового пятна чёрным цветом.	1
11	Первоцвет.	1
12	Упражнения (штрихи).	1
13	Объёмные предметы (простой карандаш).	1

14	Поздняя осень (пейзаж).	1
15	Зарисовки птиц (фломастеры).	1
16	Упражнения (штрихи).	1
17	Техника «Чёрный фломастер» лес.	1
18	Техника «Восковой мелок и акварель» узоры.	1
19	Граттаж «Сказочный замок»	1
20	Изображение животных (восковые мелки).	1
21	Весенние ручейки (цветные карандаши).	1
22	Лепка собаки.	1
23	Объёмная лепка транспорт.	1
24	Рельеф. Орнамент из глины.	1
25	Аппликация «Зимний пейзаж».	1
26	Объёмная аппликация из бумажных комков.	1
27	Обрывная аппликация из бумаги «Натюрморт».	1
28	Аппликация из ткани.	1
29	Дерево из мятой бумаги.	1
30	Композиция из мятой бумаги «Опушка леса».	1
31	Силуэты героев сказок Пушкина	1
32	Аппликация из семян клёна «корзина»	1
33	Рыбки из грецких орехов	1
34	Организация и обсуждение выставки детских работ.	1
	Итого:	34 часа

3 класс

№ п/п	Темы	Количество часов
1	Смешанные цвета и их особенности.	1
2	Осеннее настроение.	1
3	Образ дерева	1
4	Родственные цвета.	1
5	Контрастные цвета. Зонтики.	1
6	Зарисовка фруктов и овощей.	1
7	Зарисовка вазы с веточками рябины	1
8	Живописные техники.	1
9	«Цветущий луг». Знакомство с приемом тампования.	1

10	Изображение доброго и злого сказочного образа	1
11	Живописный прием подмалевок. «Зимняя красавица».	1
12	Техника рисования цветным карандашом и фломастером.	1
13	Линия в пространстве	1
14	Рисунок шара.	1
15	Рисунок куба.	1
16	Техника печати «сухой кистью»	1
17	Создание графических образов. Зарисовка.	1
18	Рисование без отрыва от плоскости.	1
19	Штриховка. «Идет дождь»	1
20	Зимний сад	1
21	Создание графических образов	1
22	Наши друзья – животные.	1
23	Птицы в полёте.	1
24	Коллективная работа «Разноцветный зоопарк»	1
25	Брошь из массы для лепки.	1
26	Использование фломастеров в аппликации «Замок».	1
27	Декоративная аппликация «Веер»	1
28	Работа над сюжетной аппликацией «Букет сирени».	1
29	Аппликация «Чаепитие»	1
30	Балерина в пачке.	1
31	Панно «Бал во дворце»	1
32	Найди свой образ	1
33	Флористическая композиция «Сказочная поляна»	1
34	Организация и обсуждение выставки детских работ.	1
	Итого:	34 часа

4 класс

№ п/п	Темы	Количество часов
1	Основные законы живописи.	1
2	Цветовой спектр.	1
3	Красоту нужно уметь замечать. Монотипия.	1
4	Выполнение упражнений «Цветные тени»	1

5	«Прощай осень»	1
6	Герой народной сказки	1
7	Коллективное панно «Павлин»	1
8	Законы композиции. Композиционный центр.	1
9	Свет, тень, оттенок.	1
10	«История из предметов»	1
11	Скатерть самобранка	1
12	«Цветущий луг». Знакомство с приемом тампования.	1
13	Выразительные средства графики.	1
14	Приемы работы с мелом.	1
15	Космический пейзаж.	1
16	Приемы работы с углем и сангиной.	1
17	В зоопарке.	1
18	Книжная графика.	1
19	Иллюстрация к сказке	1
20	Шрифт. Буквица.	1
21	Приемы работы гелевой ручкой.	1
22	Ветка сакуры.	1
23	Пришелец из далекой галактики.	1
24	Лепка колокольчика.	1
25	Лепка лошади.	1
26	Лепка на картоне сказочного героя	1
27	Рельеф «Маска»	1
28	Аппликация «Родные просторы» из листьев.	1
29	Объемная аппликация. Сова	1
30	Аппликация «Сказочный сад».	1
31	Аппликация из ткани «Ковер» (коллективная работа)	1
32	Балерина в пачке.	1
33	Проект «Уголок природы»	1
34	Организация и обсуждение выставки детских работ.	1
	Итого:	34 часа

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 266592536671298867531651571396054376186336389041

Владелец Кузина Ирина Николаевна

Действителен с 09.04.2024 по 09.04.2025